

Jaarverslag 2025

Stichting Liox

LIOX

FOUNDATION



Voorwoord

LStichting Liox sinds 2020 uitgegroeid tot een enthousiaste community voor en door jongeren. Ook in 2025 hebben we opnieuw ervaren hoe belangrijk het is om jongeren ruimte te bieden om zichzelf te ontwikkelen in een wereld die steeds sneller verandert. Thema's zoals prestatiedruk, mentale gezondheid en sociale verbondenheid spelen een grote rol in het leven van veel jongeren. Juist daarom geloven wij in de kracht van kunst, geschiedenis en cultureel erfgoed als middel om jongeren nieuwe perspectieven, inspiratie en vertrouwen mee te geven.

Het afgelopen jaar stond voor Stichting Liox in het teken van verdieping en verdere groei. In 2025 vierden we ons 5-jarig jubileum, een mooi moment om stil te staan bij onze impact en toekomstplannen.

Met nieuwe projectweken zoals De Bestorming van de Stevenskerk maakten jongeren op een actieve en creatieve manier kennis met erfgoed en geschiedenis. Ook kregen bestaande samenwerkingen een vervolg, waaronder het project met ROC Nijmegen dat dankzij een bijdrage vanuit het CMK-programma verder kon worden ontwikkeld. Daarnaast voerden we het MDT-kort programma uit, waarin jongeren werkten aan persoonlijke ontwikkeling en maatschappelijke betrokkenheid.

Naast de activiteiten met jongeren investeerden we in 2025 ook in de toekomst van onze organisatie. Zo werkten we aan nieuwe slogans en een scherpere positionering van Liox, deden we ICT-investeringen voor kwaliteitsbeheer en case management en ontwikkelden we een nieuw beleidsplan voor 2025–2028.

Wat centraal blijft staan, is onze missie om jongeren niet alleen iets te laten leren over geschiedenis en erfgoed, maar vooral ook over zichzelf.

In dit jaarverslag lees je meer over de activiteiten, samenwerkingen en ontwikkelingen van 2025. We wensen je veel leesplezier!

Het bestuur

Stichting Liox



LIOX
FOUNDATION

Inhoudsopgave

Voorwoord	1. Over Liox	2. Missie & Visie
	2	3
3. Beleidsplan '25-'28	4. Onze Activiteiten	5. Organisatie
4	7	20
6. Kwaliteitsbeheersing	7. Financiën	8. Vooruitblik
30	34	38

1. Over Stichting Liox

Stichting Liox bestaat uit een groep enthousiaste, nieuwsgierig, optimistisch en vindingrijke groep, voornamelijk jongeren tussen de 16 en 35 jaar. We zijn er voor elkaar en hanteren een community driven aanpak. We zijn doeners die lef tonen om buiten de lijntjes te kleuren en dingen anders te doen. Iedereen is uniek en welkom bij ons. Diverse perspectieven versterken onze organisatie en helpen ons innovatieve oplossingen te vinden. Samenwerking is de sleutel tot ons succes, waar elke stem telt.

We organiseren activiteiten met, door en voor jongeren. We worden verbonden door de wens om samen te leren en ontdekken, alle opleidingsniveaus en studie-richtingen zijn welkom.

We faciliteren directe interactie tussen jongeren en culturele hotspots zoals musea en historische locaties, met als doel het bevorderen van een dieper begrip en waardering voor zowel onderwijs als cultuur. Door jongeren en studenten op een toegankelijke manier in contact te brengen met kunst en cultureel erfgoed, vergroten we de verbondenheid tussen jongeren en de culturele instellingen.

We laten jongeren ervaren dat kunst en erfgoed niet stoffig of elitair hoeven te zijn, maar juist levendig, persoonlijk en verbindend. We maken cultuur zichtbaar in het dagelijks leven van jongeren en bouwen aan een positieve culturele mindset.

Liox. Dichtbij het verhaal.

2. Missie & Visie

Liox heeft als doel om jongeren te inspireren, verbinden en ondersteunen door hen toegang te bieden tot kunst, cultuur en educatie. Wij geloven in de kracht van kunst en cultuur en zien een toekomst waarin iedereen de mogelijkheid heeft om deel uit te maken van een inspirerende gemeenschap waar kansen zijn om jezelf te ontdekken en te ontwikkelen.

We hanteren een gemeenschapsgerichte aanpak en organiseren inclusieve en toegankelijke activiteiten voor jongeren. We faciliteren directe interactie met culturele hotspots zoals musea en historische locaties, creëren dynamische leeromgevingen waarin leren en culturele verkenning saamenkomen en bieden extra ondersteuning aan jongeren die het (mentaal) moeilijk hebben.

Dit doen we door jongeren op een toegankelijke manier in contact te brengen met kunst en cultureel erfgoed.

Tot en met 2024 werkten we vanuit drie programma's. Met ingang van 2025 hebben we het programma Cultuur en beleven afgerond en zijn onze activiteiten ondergebracht in twee programma's: Cultuur en welzijn en Cultuur en educatie. Hoewel beide programma's bijdragen aan onze maatschappelijke missie, lag in 2025 de strategische focus op de verdere ontwikkeling van Cultuur en educatie. Dit programma vormt de komende jaren een belangrijk speerpunt binnen de organisatie. Hiernaast lees je meer over beide programma's.

Cultuur en welzijn

Met het programma Cultuur & welzijn zet Liox Foundation kunst en cultuur in als krachtig middel voor persoonlijke groei, mentale gezondheid en zelfreflectie. Jongeren krijgen de ruimte om hun verhaal te delen, perspectieven te ontdekken en grip te krijgen op hun eigen ontwikkeling met kunst als veilige spiegel.

Hiermee streven we naar de volgende hoofdeffecten:

- Cultuur en deelname aan cultuur bevorderen de (mentale) gezondheid
- Zoveel mogelijk jongeren kunnen mee (blijven) doen aan het maatschappelijke leven
- Verlagen van drempels voor cultuurdeelname

Cultuur en educatie

Met Cultuur & educatie maakt Liox Foundation van cultuur een krachtige leeromgeving. Binnen dit programma benutten we de unieke kracht van cultureel erfgoed en kunst om schoolvakken te verrijken en basisvaardigheden tot leven te brengen. Van kritisch denken tot taalvaardigheid en van samenwerking tot reflectie op burgerschap. Cultuur maakt leren concreet, betekenisvol en persoonlijk.

Dit draagt bij aan:

- Cultureel erfgoed als dynamisch leercentrum
- Stimuleren en vergroten van creativiteit van jongeren
- Kunst en cultuur als vast onderdeel van het lesprogramma
- Integraal cultuuronderwijs en kansengelijkheid voor alle jongeren



Wekelijks ontmoeten studenten elkaar om te studeren bij culturele locaties in Nederland

3. Beleidsplan '25-'28

In 2025 brak een nieuwe beleidsperiode aan en daarmee was het tijd voor een nieuw beleidsplan. We blikten terug op de eerste vijf jaar van Stichting Liox: op de mijlpalen die we hebben bereikt, maar ook op de ideeën die veel potentie hadden en niet altijd volledig van de grond kwamen.

In die eerste vijf jaar is Stichting Liox uitgegroeid tot een brede jongerencommunity op het snijvlak van erfgoed, educatie en welzijn. We hebben mogen experimenteren, leren en groeien, altijd gedreven door de overtuiging dat geschiedenis, kunst en erfgoed krachtige bouwstenen zijn voor persoonlijke ontwikkeling.

Wat begon met het creëren van inspirerende studieplekken, is uitgegroeid tot een bredere aanpak waarin kunst en erfgoed jongeren helpen om zichzelf beter te leren kennen, nieuwe perspectieven te ontdekken en stappen te zetten in hun ontwikkeling.

De komende jaren willen we de beweging die Stichting Liox is geworden verder versterken en uitbouwen.

In ons beleidsplan 2025-2028 richten we ons op drie strategische doelstellingen:

- Verankering van educatieve programma's;
- Doorontwikkeling van welzijnsprogramma's;
- Van lokaal naar internationaal.

Om deze ambities waar te maken, investeren we verder in onze organisatie, digitale systemen, samenwerkingen en netwerk van partners.

Educatieve programma's

In de periode 2025–2028 ontwikkelt Stichting Liox haar educatieve programma's verder door samen met scholen en culturele instellingen bestaande projecten door te ontwikkelen en nieuwe programma's op te zetten die jongeren ervaringsgericht laten leren op erfgoedlocaties. Daarbij worden kunst, geschiedenis en cultureel erfgoed ingezet als inspirerende leeromgeving voor het versterken van basisvaardigheden en persoonlijke ontwikkeling.



Cultuur en welzijn

Cultuur en welzijn blijft een belangrijk speerpunt, maar vereist verdere doorontwikkeling om structurele impact te kunnen realiseren. Het programma zet kunst en cultureel erfgoed in als spiegel voor persoonlijke ontwikkeling. Met programma's zoals MDT en Persoonlijk Burgerschap stimuleren we zelfreflectie, sociale verbinding en veerkracht, zodat jongeren sterker in hun schoenen staan en zich meer verbonden voelen met zichzelf en anderen.

Organisatie

De verwachte uitbreiding van het aantal programma's en locaties betekent dat ook de interne organisatie moet meegroeien. Om deze groei duurzaam en effectief te ondersteunen, zetten we in op de volgende ontwikkelpunten:

- Teamuitbreiding en versterking van HR-beleid
- Professionalisering van digitale systemen (zie
- Versterken van strategische partnerschappen
- Standaardisatie van formats en overdraagbare werkvormen
- Toekomstbestendige financiering





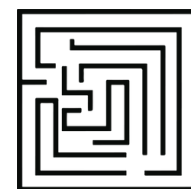
4. Onze Activiteiten

Cultuur & Educatie

Leren met en door cultureel erfgoed

Met Cultuur en educatie maakt Liox Foundation van cultureel erfgoed een krachtige leeromgeving. Binnen dit programma benutten we de unieke kracht van erfgoed en kunst om schoolvakken te verrijken en basisvaardigheden tot leven te brengen. We werken samen met scholen en culturele instellingen aan lesmodules en projectdagen die jongeren aanzetten tot leren, groeien en ontdekken, met cultuur als krachtige basis.

Om de opschaling van dit programma mogelijk te maken, werken we parallel aan de ontwikkeling van een IT-systeem voor de ondersteuning, monitoring en kwaliteitsborging van het programma. De wijze waarop dit wordt gerealiseerd, wordt nader beschreven in hoofdstuk 6.



Cultuur & Educatie

Erfgoed als klaslokaal

Levensecht leren



Via cultuur maken we leren tastbaar en relevant. Jongeren gaan zelf op onderzoek, stellen vragen en ontdekken verbanden tussen schoolstof en de wereld om hen heen. Erfgoed maakt abstracte thema's concreet: geschiedenis wordt voelbaar, burgerschap gaat leven. Zo ontstaat nieuwsgierigheid, motivatie en echt begrip. Geen passief luisteren, maar actief ontdekken.

Systeem denken



Kunst en erfgoed maken complexe thema's zichtbaar. Jongeren leren verbanden leggen tussen verleden en heden, individu en samenleving, lokale verhalen en wereldvraagstukken. Door te werken met historische context en maatschappelijke thema's ontwikkelen ze het vermogen om in systemen te denken, een essentiële vaardigheid voor de wereld van nu én straks.

Burgerschap



Door culturele invalshoeken te koppelen aan maatschappelijke thema's, leren jongeren kritisch kijken naar zichzelf en de samenleving. Ze reflecteren op waarden, meningen en groepsdynamiek. In dialoog met anderen ontwikkelen jongeren een eigen stem én een gevoel van verantwoordelijkheid. Zo draagt het programma bij aan betrokken, bewuste burgers in wording.

De bestorming van de Stevenskerk

Levensecht leren met erfgoed

Het programma bestorming van de Stevenskerk geeft cultureel erfgoed een nieuwe functie: het wordt een klaslokaal. Dit dynamische educatieve programma combineert een interactief bezoek aan erfgoedlocaties met lessen op school, waardoor geschiedenis tastbaar wordt en naadloos aansluit op de leerdoelen. Zoals in de Stevenskerk in Nijmegen.

Hoewel de meeste leerlingen in Nijmegen wonen én naar school gaan, zijn ze vaak nog nooit in de Stevenskerk geweest. Of op de St. Stevenstoren, of in de historische straatjes eromheen. Met dit programma gaan ze op ontdekkingstocht in hun eigen omgeving.

De Stevenskerk wordt letterlijk het klaslokaal. In deze inspirerende omgeving werken leerlingen aan basisvaardigheden. De naam 'bestorming' is niet toevallig gekozen: leerlingen benaderen de kerk vanuit verschillende invalshoeken, bijvoorbeeld via vakken als Nederlands, rekenen, burgerschap en kunst. Zo ontstaan er verrassende verbindingen tussen de vakken.

2024 stond in het teken van voorbereiden en ontwikkelen van activiteiten. In 2025 trapt men het programma af met de brugklassers van Het Rijks vmbo uit Nijmegen.



In januari 2025 bezochten zij de Stevenskerk en kregen verschillende korte opdrachten. Zo bestuderen ze de indrukwekkende kroonluchters, eeuwen geleden geschonken door de gilden. Elk gilde had een eigen symbool, en de leerlingen gaan op zoek naar de betekenis ervan. Vervolgens duiken ze in de wereld van symboliek en bedenken ze welk symbool bij henzelf past.

Voor Nederlands leren ze een oud Nijmeegs lied kennen en puzzelen ze de oorspronkelijke tekst weer kloppend. Er wordt gerekend aan kerkbogen en de grafstenen worden bekeken om meer te leren over de geschiedenis. Natuurlijk mag een creatieve uitdaging niet ontbreken: in de TikTok-challenge maken alle groepjes hun eigen video over de kerk!

Na een interactief bezoek aan de Stevenskerk blijft de kerk een bron van inspiratie in de klas. De vakoverstijgende opdrachten stimuleren samenwerking, creativiteit en onderzoekend leren. Tijdens de tweede projectweek in april 2025 beklommen leerlingen de St. Stevenstoren, verkenden zij Nijmegen tijdens een stadswandeling en ontwierpen én bouwden zij hun eigen Stevenstoren van kartonnen dozen.

Het programma werd feestelijk afgesloten met een eigen tentoonstelling van eindproducten in de Stevenskerk. Een moment van trots én een tastbare afsluiting van een leerzaam traject waarin leren, groeien en ontdekken centraal staan, met cultuur als krachtige basis.

Tijdens de uitvoering van het project werken we volgens de PDCA-cyclus (Plan, Do, Check, Act), waarbij we de voortgang, ervaringen van deelnemers en docenten structureel evalueren en vertalen naar verbeteringen.

Na de zomervakantie zijn we gestart met de ontwikkeling van de tweede editie, die gepland staat voor schooljaar 2025–2026. Hierbij verwerken we de lessen uit de eerste uitvoering en bouwen we verder aan een duurzaam en schaalbaar programma.

Tegelijkertijd ontwikkelen we het concept door tot een flexibel programma dat met maatwerk-aanpassingen inzetbaar is voor verschillende scholen, onderwijsniveaus en onderwijscontexten. Ook zijn de ontwikkelde werkboekjes beschikbaar in de Stevenskerk, zodat ook buiten schoolbezoeken jongeren (samen met hun ouders/verzorgers) de opdrachten zelfstandig kunnen uitvoeren.



Expositie van brugklassers Het Rijks in Stevenskerk

wo 16 apr. 14:00 [Openen](#)

NIJMEGEN - Brugklassers van Het Rijks in Nijmegen presenteren deze week hun eigen tentoonstelling in de Stevenskerk. De expositie 'De bestorming van de Stevenskerk' is het feestelijke slotstuk van een bijzonder project waarin leren, groeien en ontdekken met cultureel erfgoed centraal staat. Te bezoeken t/m vrijdag 18 april, vrij entree.



Doorontwikkeling naar een meerschools programma

Een belangrijke ambitie binnen het beleidsplan 2025–2028 is de verdere ontwikkeling en opschaling van De Bestorming van de Stevenskerk. Om deze programma's duurzaam te kunnen uitvoeren en op termijn breder inzetbaar te maken voor verschillende scholen, leerjaren en onderwijsniveaus, investeren wij in de verdere professionalisering van onze organisatie en digitale infrastructuur.

In 2025 zijn de eerste stappen gezet naar een geïntegreerde software- en datastructuur op basis van Salesforce. Deze ontwikkeling ondersteunt de groei van de organisatie en draagt bij aan een efficiëntere uitvoering van projecten, betere samenwerking met partners en een hogere kwaliteit van dienstverlening aan jongeren, scholen en culturele instellingen.

De aanleiding voor deze investering ligt in de groei van het aantal activiteiten, deelnemers, samenwerkingspartners en datastromen. In de praktijk werken wij met uiteenlopende systemen voor communicatie, deelnemersregistratie, projectmanagement en relatiebeheer. Hierdoor ontstond behoefte aan een centrale omgeving waarin informatie samenkomt en processen beter op elkaar aansluiten.

Met de nieuwe infrastructuur werken we toe naar één geïntegreerd platform voor relatiebeheer, projectsturing, rapportages en impactmonitoring. Hierdoor ontstaat meer overzicht, worden dubbele werkzaamheden beperkt en kunnen gegevens op een veilige en gecontroleerde manier worden beheerd. Dit ondersteunt niet alleen de dagelijkse uitvoering van projecten, maar ook de verantwoording richting subsidieverstrekkers, samenwerkingspartners en andere stakeholders.

Daarnaast vormt het platform een belangrijke basis voor verdere digitalisering van onze dienstverlening. Door data en processen beter te verbinden ontstaat meer inzicht in deelname, bereik en programmatische ontwikkeling. Deze inzichten helpen ons om activiteiten verder te verbeteren en beter aan te sluiten bij de behoeften van jongeren en partners.

Bij de ontwikkeling van de infrastructuur besteden wij nadrukkelijk aandacht aan privacy, informatiebeveiliging en governance. Het centraal beheer van gegevens draagt bij aan een zorgvuldige verwerking van persoonsgegevens, een betere inrichting van autorisaties en een verdere versterking van cybersecuritymaatregelen binnen de organisatie.

Met deze investering legt Stichting Liox een belangrijke basis voor toekomstige groei, schaalbaarheid en kwaliteitsborging. Daarmee creëren we de randvoorwaarden om onze programma's de komende jaren verder te ontwikkelen en onze maatschappelijke impact duurzaam te vergroten.



Talentontwikkeling



Show your talent day

Tijdens de Show Your Talent Day laten leerlingen van Het Rijks vmbo zien waar hun talenten liggen en wat zij het afgelopen jaar hebben geleerd.

Met presentaties, demonstraties en praktijkopdrachten tonen zij hun vaardigheden en talenten. Ook de leerlingen die bij Stichting Liox stage liepen en deelnamen aan De bestorming van de Stevenskerk stonden vol enthousiasme klaar om hun werk te laten zien.

Ouders, bedrijven en samenwerkingspartners krijgen zo een inkijkje in de ontwikkeling van de leerlingen én in het levensechte onderwijs van Het Rijks.

Stageplaatsen

Het aanbieden van stageplekken is voor ons een succesvolle vorm van jongerenparticipatie. Jongeren die zich herkennen in onze missie kunnen zo concreet bijdragen met hun energie, talent en perspectief.

In 2025 hadden we meeloopstages voor verschillende scholen uit het vmbo., zodat deze leerlingen praktische ervaring kunnen opdoen en hun ontwikkeling kunnen bevorderen.

We bieden speciale kansen aan jongeren die elders moeilijk een stageplek vinden, bijvoorbeeld omdat ze moeite hebben om mee te komen op school, gedragsuitdagingen ervaren of niet goed passen binnen traditionele structuren. Bij Stichting Liox kijken we vooral naar talent en potentieel.



“Het was eerst best spannend, maar ik ben blij dat ik ben gaan meedoen. Ik heb dingen gedaan die ik niet voor mogelijk hield en daar ben ik echt van gegroeid”.

Yannieck, 17 jaar

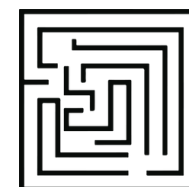
Cultuur & Welzijn



Erfgoed als katalysator voor mentale veerkracht

Onder de noemer Cultuur en welzijn zet Stichting Liox kunst en cultuur in als krachtig middel voor persoonlijke groei, mentale gezondheid en zelfreflectie. Jongeren krijgen de ruimte om hun verhaal te delen, perspectieven te ontdekken en grip te krijgen op hun eigen ontwikkeling met kunst als veilige spiegel.

In 2025 hebben we activiteiten uitgevoerd voor studenten van ROC Nijmegen en is een MDT-kort traject opgestart. Aanvankelijk was de ambitie om dit programma in 2025 verder op te schalen. Door het uitblijven van een gezamenlijke subsidieaanvraag zijn hiervoor echter onvoldoende aanvullende middelen beschikbaar gekomen, waardoor de beoogde groei niet volledig kon worden gerealiseerd.



Cultuur & Welzijn

Dichter bij jezelf, door de verhalen van toen en nu.

Mentale veerkracht



Kunst helpt jongeren om moeilijke thema's als eenzaamheid, prestatiedruk of somberheid bespreekbaar te maken. In een creatieve setting durven ze vaker open te zijn, zonder oordeel. Door hun gevoelens te verbeelden of verwoorden, bouwen ze aan veerkracht. Ze ontdekken: ik ben niet alleen, en ik mag er zijn.

Zo worden kunst en erfgoed een veilige ingang voor gesprekken die er écht toe doen.

Zingeving en reflectie



In een wereld die snel gaat, helpt kunst om even stil te staan: wat voel ik, wat drijft mij, waar hoor ik bij?

Door thema's als erfgoed, identiteit of emotie te verkennen, ontdekken jongeren wie ze zijn en wat voor hen telt. Zo geeft het programma verdieping aan welzijn.

Persoonlijke groei



In een wereld vol verwachtingen en prikkels biedt dit programma ruimte om even stil te staan. Door kunst en erfgoed ontstaat ruimte voor verdieping, nieuwe inzichten en zelfreflectie. Jongeren leren beter naar zichzelf te luisteren, en ook naar anderen. Ze oefenen met empathie, expressie en het geven van betekenis aan hun eigen verhaal. Zo groeit niet alleen hun zelfvertrouwen, maar ook hun gevoel van richting en verbondenheid.

Persoonlijk Burgerschap

Cultuureducatie met Kwaliteit (CMK)

In 2024 hebben we, voortbouwend op het succes van het Liox PLUS-traject, een maatwerk-programma ontwikkeld voor het opleidingsonderdeel persoonlijk burgerschap van mbo-studenten. Samen met ROC Nijmegen gaven we vorm aan een programma waarin persoonlijke groei, mentale weerbaarheid en maatschappelijke thema's centraal staan. Niet in een klaslokaal, maar op inspirerende erfgoedlocaties.

In 2025 hebben we dit programma verder doorontwikkeld vanuit een concrete ontwikkelvraag van ROC Nijmegen.

Met ondersteuning vanuit de regeling Cultuureducatie met Kwaliteit (CMK) werkten we samen aan het verbeteren, aanscherpen en beter overdraagbaar maken van de activiteiten, zodat deze nog beter aansluiten bij de belevingswereld van mbo-studenten en in de toekomst ook inzetbaar zijn op andere locaties en binnen andere opleidingen.

“Je ging wel nadenken over dingen waar je normaal niet echt bij stilstaat”



“Je merkt dat iedereen wel ergens mee zit, dat maakt het makkelijker om zelf ook open te zijn.”

Een belangrijk onderdeel van deze doorontwikkeling was de verdere uitwerking van het thema prestatiedruk in samenwerking met het Museum Maelwael van Lymborch Huis.

Historische verhalen en de context van de gebroeders Van Lymborch zijn hierbij gebruikt om prestatiedruk, verwachtingen en werkdruk in een historisch perspectief te plaatsen en zo herkenbaar en bespreekbaar te maken voor studenten.

Tijdens interactieve rondleidingen en workshops gingen studenten in gesprek over thema's zoals prestatiedruk, groepsdruk en mentale gezondheid. Historische verhalen werden gekoppeld aan de leefwereld van studenten, waardoor erfgoed werd ingezet als middel om maatschappelijke en persoonlijke thema's bespreekbaar te maken. Op basis van evaluaties en praktijkervaringen zijn werkvormen, taalgebruik en materialen verder aangepast naar een toegankelijk en praktijkgericht format voor mbo-studenten.

Daarnaast is gewerkt aan een vaste structuur met werkbladen, materialen en didactische handvatten, zodat het programma eenvoudiger reproduceerbaar wordt voor andere erfgoedlocaties en begeleiders.

Het project liet zien hoe cultuureducatie kan bijdragen aan persoonlijke ontwikkeling, reflectie en burgerschap binnen het mbo, maar ook hoe belangrijk goede begeleiding en kennis van de doelgroep hierin zijn.

In 2026 werken we verder aan de uitbreiding van het concept naar andere erfgoedlocaties en onderwijsinstellingen en aan trainingen voor cultuurprofessionals en rondleiders in het werken met mbo-studenten.



“Ik heb geleerd dat veel studenten tegen dezelfde dingen aanlopen en dat het helpt om daar samen over te praten”

MAELWÆL
VAN LYMBORCH

ROC
Nijmegen

CJP
MBO CARD

cultuur
oost.

MDT-Trainee Jongerencoach

Ons MDT-kort project “MDT Trainee: Jongerencoach” richtte zich in 2025 op jongeren tussen de 18 en 25 jaar in Limburg.

In een traject van vijf weken werkten jongeren aan hun persoonlijke ontwikkeling in een inspirerende culturele omgeving. Tijdens workshops over thema's zoals prestatiedruk, faalangst en eenzaamheid leerden deelnemers niet alleen meer over zichzelf, maar ook hoe zij andere jongeren konden ondersteunen.

Door middel van coaching, praktijkopdrachten en het oefenen van gesprekstechnieken ontwikkelden zij vaardigheden op het gebied van communicatie, luisteren en peer support.

Binnen het traject speelden kunst, geschiedenis en cultureel erfgoed een belangrijke rol als spiegel en gespreksstarter. Jongeren leerden vanuit verschillende perspectieven naar zichzelf en hun omgeving kijken, wat bijdroeg aan meer zelfvertrouwen, reflectief vermogen en mentale veerkracht. Het traject werd afgesloten met een praktijkoefening waarin deelnemers zelf een peer coaching sessie begeleidden voor andere jongeren.

Jongeren gaven aan dat zij zichzelf beter hadden leren kennen, meer zelfvertrouwen ervoeren en sterker waren geworden in het contact met anderen. Ook voor de betrokken organisaties bood het project waardevolle inzichten in het werken met jongeren en de kracht van een persoonlijke aanpak.



"Je merkt dat veel jongeren met dezelfde dingen worstelen, ook al zie je dat niet altijd."



Tijdens het project liepen we ook tegen uitdagingen aan. De werving via social media bleek minder effectief dan verwacht, terwijl persoonlijk contact en peer-to-peer werving juist goed werkten. Door eerdere deelnemers actief te betrekken bij de promotie nam de betrokkenheid zichtbaar toe.

Voor de toekomst zien we kansen om het traject verder door te ontwikkelen en structureler te verankeren binnen het regionale jongerenaanbod. In 2025 hebben we hiervoor de eerste stappen gezet. Samen met verschillende partners uit het zorg- en welzijnsdomein werd gewerkt aan de ontwikkeling van een vervolgininitiatief waarin jongeren via culturele activiteiten ondersteuning konden krijgen op het gebied van welzijn, persoonlijke ontwikkeling en sociale participatie.

Hiervoor is gezamenlijk een subsidieaanvraag ingediend binnen de regeling Inbedding MDT-aanbod. De aanvraag was gericht op het structureel verbinden van culturele activiteiten aan bestaande ondersteunings- en verwijsnetwerken voor jongeren. De subsidieaanvraag is echter niet gehonoreerd, waardoor het initiatief niet van start kon gaan. Als gevolg hiervan heeft de beoogde doorontwikkeling en structurele inbedding van het MDT-traject in 2025 nog niet plaatsgevonden. Stichting Liox blijft de mogelijkheden verkennen om in de toekomst, samen met partners, vervolg te geven aan deze ambitie wanneer passende financiering beschikbaar komt.

MDT bij Liox betekent leren, groeien en impact maken, op jezelf én de wereld om je heen. Doe je mee?



5. Organisatie

De activiteiten die we organiseren en de producten die we ontwikkelen zijn de zichtbare uiting van waar we voor staan. Ze geven vorm aan onze missie en maken het verschil in het leven van jongeren. Wat minder zichtbaar is, maar minstens zo belangrijk: de organisatie die dit allemaal mogelijk maakt. Achter de schermen werken we dagelijks aan een sterke basis met een gedreven team, een herkenbaar merk en oog voor kwaliteit en continuïteit. In dit hoofdstuk delen we hoe we dat in 2025 hebben aangepakt en welke strategische keuzes we daarin hebben gemaakt.

Kernwaarden

1 Persoonlijke ontwikkeling

Bij Stichting Liox draait het om groei. Jongeren krijgen ruimte om zichzelf te ontdekken, nieuwe vaardigheden te leren en hun plek in de samenleving te vinden.

2. Verbindung

Stichting Liox brengt jongeren samen met elkaar én met inspirerende plekken zoals musea, kerken en culturele instellingen. Zo ontstaan er nieuwe ontmoetingen en waardevolle gesprekken.

3. Creativiteit

Bij Stichting Liox is creativiteit meer dan kunst: het is een manier om te denken, te voelen en te uiten. Jongeren worden gestimuleerd om nieuwe perspectieven te verkennen. Ook onze teamleden worden uitgedaagd om out of the box te denken en met unieke ideeën en nieuwe manieren te komen.

4. Toegankelijkheid

Stichting Liox zorgt dat alle jongeren kunnen meedoen, ongeacht bijvoorbeeld achtergrond, inkomen of opleiding. Al onze activiteiten zijn laagdrempelig, open en uitnodigend.

5. Informeel leren

Bij Stichting Liox leer je niet uit boeken, maar door te doen, te voelen en te ervaren. Door actief deel te nemen blijven inzichten echt hangen.



Organisatiestructuur

Om onze missie duurzaam te realiseren, werkt Stichting Liox met een duidelijke organisatiestructuur. Heldere verantwoordelijkheden, professioneel toezicht en een betrokken team zorgen samen voor een sterke basis voor onze activiteiten en verdere ontwikkeling.



Governance

Stichting Liox hecht veel waarde aan goed bestuur, transparantie en zorgvuldige besluitvorming. De stichting werkt met een two-tier governance-model, waarbij de bestuurlijke verantwoordelijkheid en het intern toezicht duidelijk van elkaar zijn gescheiden.

De Raad van Toezicht houdt onafhankelijk toezicht op het bestuur en de algemene gang van zaken binnen de stichting en fungeert als sparringpartner voor het bestuur. Het bestuur is verantwoordelijk voor de strategische koers, het beleid, de financiële gezondheid en de dagelijkse aansturing van de organisatie.

In 2025 vonden vergaderingen plaats met het bestuur en de Raad van Toezicht en waren er gezamenlijke bijeenkomsten. Tijdens deze momenten werd onder meer gesproken over de voortgang van projecten, de financiële positie van de stichting, risicobeheersing, de ontwikkeling van de organisatie en de uitvoering van het beleidsplan 2025-2028.

Zowel bestuursleden als leden van de Raad van Toezicht vervullen hun functie onbezoldigd. Stichting Liox beschikt over een integriteitsbeleid en procedures rondom het voorkomen van belangenverstrengeling, waarmee onafhankelijke en zorgvuldige besluitvorming wordt geborgd.

Als ANBI-instelling streeft Stichting Liox naar maximale transparantie over haar activiteiten, financiën en maatschappelijke impact. Door te investeren in een sterke governance-structuur, heldere verantwoordelijkheden en professioneel toezicht legt Stichting Liox een solide basis voor duurzame groei en het realiseren van haar maatschappelijke missie.

Medewerkers en vrijwilligers

De kracht van Stichting Liox ligt in de inzet en betrokkenheid van onze medewerkers, vrijwilligers en stagiairs. In 2025 waren bij Stichting Liox vijf medewerkers in dienst, goed voor een gemiddelde personeelsomvang van drie fte. Daarnaast waren gedurende het jaar 70 vrijwilligers actief. Samen zetten zij zich in voor het realiseren van onze maatschappelijke missie en het creëren van impact voor jongeren.

In 2025 hebben we verder geïnvesteerd in de ontwikkeling van ons team en de professionalisering van onze organisatie. Daarbij stond een veilige, inclusieve en stimulerende werkomgeving centraal, waarin medewerkers de ruimte krijgen om hun talenten in te zetten en zich verder te ontwikkelen. Ook werkten we aan het versterken van interne processen, samenwerking en kennisdeling.

Vrijwilligers zijn onmisbaar voor de uitvoering van de activiteiten van Stichting Liox, met name binnen de programma's Cultuur en welzijn en Cultuur en educatie. Hun inzet wordt ondersteund door een vrijwilligersbeleid met aandacht voor werving, begeleiding, deskundigheidsbevordering, integriteit en sociale veiligheid. Voor functies waarbij dit noodzakelijk is, geldt een VOG-verplichting.

Daarnaast zijn binnen Stichting Liox ook jongeren actief als vrijwilliger. Zij ondersteunen leeftijdsgenoten, onder meer binnen het MDT-programma, en ontvangen daarbij passende begeleiding, coaching en intervisie, afgestemd op hun leeftijd en ontwikkelingsfase.

Onze huisvesting

Sinds 2025 maken wij voor onze kantoorhuisvesting volledig gebruik van de faciliteiten van Regus. Hierdoor beschikken we over een flexibel netwerk van werk- en vergaderruimtes op diverse locaties. Naast flexplekken binnen het Regus-netwerk hebben we vaste kantoorruimtes in Apeldoorn en Nijmegen. Zo combineren we een vaste uitvalsbasis met de flexibiliteit om op verschillende locaties te werken en onze relaties te ontvangen.

Deze werkwijze sluit aan bij onze visie op efficiënt, toekomstgericht en duurzaam samenwerken: altijd een representatieve werkplek beschikbaar, zonder onnodige vaste huisvestingslasten.

Integriteit

Vanuit onze maatschappelijke rol hechten wij veel waarde aan het vertrouwen dat de samenleving in ons stelt. We vinden het dan ook vanzelfsprekend dat we al onze activiteiten op een integere wijze uitvoeren.

Culturele codes

We werken actief volgens de drie culturele codes: Fair Practice, Code Diversiteit & Inclusie en de Governance Code Cultuur. Ze vormen een leidraad voor eerlijk, transparant en maatschappelijk betrokken handelen. We investeren in gelijke kansen, een veilige werkcultuur en divers samengestelde teams waarin ieders perspectief telt.

Door transparant te organiseren, zorgvuldig samen te werken en continu te reflecteren op ons handelen, dragen we bij aan een integere sector waarin jongeren, partners en makers zich gezien en serieus genomen voelen.

Huisregels

Alle medewerkers en vrijwilligers worden geacht te handelen binnen de geldende wet- en regelgeving en volgens de algemeen aanvaarde maatschappelijke normen en waarden. Integriteit, respect en verantwoordelijkheid vormen hierbij de basis van ons handelen.

Om duidelijkheid te bieden over wat wij binnen de organisatie belangrijk vinden en verwachten, zijn onze gedrags- en huisregels opgesteld. Deze regels geven richting aan de manier waarop we met elkaar, met deelnemers, met partners en met derden omgaan. Ze beschrijven niet alleen hoe we samenwerken en communiceren, maar ook hoe we omgaan met (bedrijfs)middelen en eigendommen, en met vertrouwelijke informatie.

De huisregels zijn bedoeld om een veilige, professionele en respectvolle werkomgeving te waarborgen. Ze helpen om verwachtingen expliciet te maken, misverstanden te voorkomen en gezamenlijk te zorgen voor een cultuur waarin iedereen zich veilig, gehoord en serieus genomen voelt.

Grensoverschrijdend gedrag

In onze huisregels zijn duidelijke afspraken vastgelegd over het melden, onderzoeken en opvolgen van (vermoedelijk) grensoverschrijdend gedrag, evenals over de wijze van verantwoording daarvan. Binnen de organisatie hanteren wij hiervoor een meldregeling en een klachtenregeling, zodat signalen zorgvuldig en transparant kunnen worden behandeld.

Medewerkers die grensoverschrijdend gedrag ervaren of signaleren, kunnen zich wenden tot een extern vertrouwenspersoon. Deze biedt een onafhankelijke en veilige plek voor ondersteuning, advies en begeleiding bij het zetten van eventuele vervolgstappen.

Voor grensoverschrijdend gedrag geldt binnen onze organisatie een zero tolerance beleid. Dit betekent dat dergelijk gedrag niet wordt geaccepteerd en altijd serieus wordt onderzocht en passend wordt opgevolgd, conform onze huisregels en procedures.

Belangenverstrengeling

De stichting hecht grote waarde aan integer handelen en transparante besluitvorming. Om (de schijn van) belangenverstrengeling te voorkomen, beschikt de stichting over een procedure voor het melden, beoordelen en afhandelen van mogelijke tegenstrijdige belangen.

Bestuurders en toezichthouders zijn verplicht mogelijke tegenstrijdige belangen tijdig te melden en nemen niet deel aan beraadslaging en besluitvorming wanneer sprake is van een tegenstrijdig belang.



De drie gedragscodes van de cultuursector

Governance Code Cultuur

Stichting Liox onderschrijft de Governance Code Cultuur en legt jaarlijks verantwoording af over de toepassing hiervan in het bestuursverslag en de jaarrekening. Als culturele ANBI en CBF-erkende organisatie werkt Stichting Liox sinds april 2024 volgens een two-tier bestuursmodel. Deze stap markeert een belangrijke professionalisering van de organisatiestructuur.

Binnen dit model zijn toezicht, bestuur en uitvoering van elkaar gescheiden. De Raad van Toezicht houdt onafhankelijk toezicht op het bestuur, bewaakt de continuïteit van de organisatie, stelt strategische kaders vast en vervult een adviserende en klankbordrol. Het bestuur bestaat uit een voorzitter, penningmeester en secretaris en is verantwoordelijk voor beleidsvorming, strategie, financieel beheer en de aansturing van de organisatie.

De dagelijkse uitvoering van de programma's ligt momenteel bij een programma coördinator, die het eerste aanspreekpunt vormt voor het bestuur. Stichting Liox heeft de ambitie om in 2026 een betaalde directeur aan te stellen. Deze richt zich onder meer op relatiemanagement met partners, fondsen en overheden en draagt bij aan de verdere ontwikkeling en positionering van de stichting.

De Raad van Toezicht opereert op basis van statutaire bevoegdheden, profielschetsen en selectiecriteria. Bij de samenstelling wordt gekeken naar deskundigheid, ervaring, onafhankelijkheid en affiniteit met de missie van Stichting Liox. Bestuurs- en toezichthoudende functies worden onbezoldigd vervuld en kennen een rooster van aftreden.

In lijn met de Governance Code Cultuur evalueert Stichting Liox jaarlijks het functioneren van bestuur en Raad van Toezicht. Hierbij wordt aandacht besteed aan samenwerking, deskundigheid, onafhankelijkheid en de verdere ontwikkeling van de organisatie.

In de beleidsperiode 2025-2028 richt de stichting zich op het verder versterken van governanceprocedures, interne controle-mechanismen en risicobeheersing. Daarnaast wordt gewerkt aan een verdere ontwikkeling van de Raad van Toezicht, met aandacht voor verschillende expertises, maatschappelijke betrokkenheid en diversiteit. Ook onderzoekt Stichting Liox de mogelijkheid van een Raad van Advies en onafhankelijke commissies rondom thema's als sociale veiligheid, integriteit en ethisch handelen.

**CODE
DIVERSITEIT &
INCLUSIE**



Code diversiteit & inclusie

In 2025 heeft Stichting Liox verdere stappen gezet in het verankeren van diversiteit en inclusie (D&I) binnen de organisatie. Waar D&I eerder vooral zichtbaar was in houding en losse initiatieven, is het dit jaar nadrukkelijker onderdeel geworden van beleid, uitvoering en evaluatie.

Op basis van de eerder uitgevoerde scan van de Code Diversiteit & Inclusie (www.codedi.nl) is gewerkt aan de doorontwikkeling van het inclusieve HR-beleid. Hierbij is ingezet op het versterken van het selectietraject door scholing van betrokkenen en het structureel ophalen van wensen en behoeften binnen het team. Dit heeft bijgedragen aan meer bewustwording en een consistentere handelingskader bij werving en samenwerking.

Daarnaast is geïnvesteerd in het vergroten van intern draagvlak. Via kennisdeling, interne communicatie en het benoemen van een D&I-ambassadeur is het onderwerp actiever op de agenda gezet. De ambassadeur vervulde een verbindende rol tussen medewerkers en bestuur en stimuleerde het gesprek over inclusie in de dagelijkse praktijk. Dit heeft geleid tot meer gezamenlijke taal en herkenning van het belang van D&I binnen alle lagen van de organisatie.

Ook in de projecten van Stichting Liox is gericht gewerkt aan het bereiken van jongeren die minder vanzelfsprekend in contact komen met kunst, erfgoed en culturele activiteiten.

De voortgang is gedurende het jaar elk kwartaal gemonitord en besproken. Op basis hiervan zijn waar nodig bijstellingen gedaan. Deze cyclische aanpak heeft bijgedragen aan een meer structurele verankering van D&I in de organisatie en vormt een stevig uitgangspunt voor verdere ontwikkeling in de komende jaren.

Fair Practice Code

Stichting Liox werkt volgens de Fair Practice Code en reflecteert jaarlijks met het team op de vijf kernwaarden van de code: solidariteit, diversiteit, duurzaamheid, vertrouwen en transparantie. Deze waarden vormen het kompas voor onze manier van werken binnen en buiten de organisatie.

- **Solidariteit:** Onze vrijwilligers en stagiairs zijn onmisbaar; zij ontvangen duidelijke overeenkomsten en afspraken. Onkosten worden, na overleg, vergoed. We zoeken ook actief de samenwerking op met anderen en zorgen dat iedereen eerlijk wordt beloond. Wie zich inzet voor Liox Foundation, krijgt toegang tot onze Academy: een platform voor gedeelde kennis, inspiratie en groei.
- **Diversiteit:** We willen een weerspiegeling zijn van de samenleving, op alle vlakken. Daarom kijken we kritisch naar ons eigen team én onze partners.
- **Duurzaamheid:** We investeren op de lange termijn – zowel in relaties als in mensen. We stemmen werkzaamheden af op individuele talenten en mogelijkheden. Dat geldt ook voor mensen met een afstand tot de arbeidsmarkt of studenten met negatieve stage-ervaringen. Met de PDCA-cyclus verbeteren we continu. Fysieke en mentale gezondheid hebben prioriteit: we zorgen voor ergonomische werkplekken, stimuleren werk-privébalans en maken ruimte voor ontspanning. Bij signalen of zorgen is er altijd een vertrouwenspersoon beschikbaar.
- **Vertrouwen:** Vertrouwen bouwen we door kwaliteit te leveren, bronvermelding serieus te nemen en zorgvuldig om te gaan met de inzet van anderen. Zo maken we samen een eerlijke culturele sector mogelijk.
- **Transparantie:** We nemen transparantie serieus. We delen beleidsdocumenten, jaarverslagen en onze visie op de drie culturele codes via onze website. Ook intern blijven we open: we organiseren bijeenkomsten waarin we reflecteren en keuzes toelichten.

Risicoanalyse- en beheersing



Stichting Liox streeft ernaar haar maatschappelijke doelstellingen op een verantwoorde en duurzame wijze te realiseren. Daarbij is het van belang om risico's tijdig te signaleren, te beoordelen en waar nodig passende beheersmaatregelen te treffen. Risicobeheersing maakt daarom integraal onderdeel uit van de planning- en controlcyclus van de stichting.

Hierbij wordt gewerkt volgens de PDCA-cyclus, waarmee risico's en beheersmaatregelen periodiek worden geëvalueerd en waar nodig bijgesteld.

De risicoanalyse richt zich op verschillende risico's die van invloed kunnen zijn op de uitvoering van onze activiteiten en het realiseren van de maatschappelijke doelstellingen van de stichting.

Financiële risico's

De activiteiten van Stichting Liox worden voor een belangrijk deel gefinancierd vanuit subsidies, fondsen en projectbijdragen. Veranderingen in subsidieregelingen, financieringsvoorwaarden of beschikbaarheid van middelen kunnen invloed hebben op de continuïteit van activiteiten en de ontwikkelmogelijkheden van de organisatie.

Om dit risico te beheersen zet de stichting in op spreiding van inkomstenbronnen, het aangaan van meerjarige subsidietrajecten en het versterken van langdurige samenwerkingen met onderwijs-, cultuur- en welzijnspartners. Daarnaast wordt gewerkt aan de verdere opbouw van een continuïteitsreserve om financiële schommelingen beter op te kunnen vangen.

Operationele risico's

De uitvoering van activiteiten is mede afhankelijk van de beschikbaarheid van vrijwilligers, projectmedewerkers en externe samenwerkingspartners. Daarnaast vragen projecten binnen onderwijs, erfgoed en welzijn om een goede afstemming tussen verschillende betrokken partijen.

Om deze risico's te beperken werkt Stichting Liox met een projectadministratie op activiteitsniveau, duidelijke projectstructuren en een vaste planning- en evaluatiecyclus. Daarnaast wordt ingezet op duurzame relaties met samenwerkingspartners en wordt gewerkt aan verdere standaardisatie van programmaformats, zodat kennis en werkwijzen beter overdraagbaar zijn binnen de organisatie.

Reputatie- en integriteitsrisico's

Als organisatie die intensief met jongeren werkt, hecht Stichting Liox grote waarde aan integriteit, sociale veiligheid en zorgvuldig handelen. Incidenten op het gebied van grensoverschrijdend gedrag, privacy of communicatie kunnen gevolgen hebben voor het vertrouwen van deelnemers, ouders, partners en financiers.

De stichting beschikt daarom over gedrags- en huisregels, een meld- en vertrouwensregeling, een integriteitsbeleid en een VOG-verplichting voor functies waarbij dit noodzakelijk is. Daarnaast wordt actief gewerkt volgens de Fair Practice Code, de Code Diversiteit & Inclusie en de Governance Code Cultuur. Hiermee wordt een veilige en professionele omgeving voor deelnemers, medewerkers en vrijwilligers geborgd.

Continuïteitsrisico's

In de periode 2025–2028 ligt de nadruk op de verdere ontwikkeling van de programma's Cultuur en educatie en Cultuur en welzijn. Veranderingen in programmatische focus kunnen leiden tot druk op capaciteit, kennisborging en uitvoeringscontinuïteit.

Dit risico wordt beheerst door een gefaseerde ontwikkeling van activiteiten, borging van kennis binnen de organisatie en periodieke monitoring van de voortgang via de planning- en controlcyclus. Op deze wijze blijft de stichting in staat om haar activiteiten gecontroleerd door te ontwikkelen en aan te passen aan veranderende omstandigheden.

Cybersecurity en gegevensbescherming

Stichting Liox verwerkt persoonsgegevens van deelnemers, vrijwilligers, medewerkers en samenwerkingspartners. Daarnaast is de organisatie voor de uitvoering van haar activiteiten in toenemende mate afhankelijk van digitale systemen en online dienstverlening. Cyberincidenten, onbevoegde toegang tot systemen of datalekken kunnen gevolgen hebben voor de continuïteit van de organisatie en de bescherming van persoonsgegevens.

Om deze risico's te beheersen werkt de stichting conform de geldende privacywetgeving (AVG) en maakt zij gebruik van beveiligde digitale systemen en betrouwbare IT-partners. Daarnaast wordt aandacht besteed aan bewustwording rondom privacy en informatiebeveiliging binnen de organisatie. In de komende jaren blijft Stichting Liox investeren in het verder versterken van de beveiliging van haar systemen, processen en gegevensverwerking, zodat risico's op het gebied van cybersecurity en privacy zoveel mogelijk worden beperkt.

Monitoring en evaluatie

De belangrijkste risico's en beheersmaatregelen worden periodiek besproken binnen de organisatie en met het bestuur en de Raad van Toezicht. Door middel van financiële monitoring, projectevaluaties en toepassing van de PDCA-cyclus blijft Stichting Liox werken aan een beheerste organisatieontwikkeling en een verantwoorde besteding van middelen ter ondersteuning van haar maatschappelijke missie.

6. Kwaliteitsbeheersing

Erkenningen en kwaliteitskaders

Stichting Liox werkt met heldere kwaliteitskaders die richting geven aan ons dagelijks handelen. We streven naar een professionele, transparante en toetsbare organisatie, waarin kwaliteit het resultaat is van bewuste en structurele keuzes – niet van toeval.

Om dit te waarborgen, hanteren we erkende normen en sluiten we aan bij bestaande kwaliteitsstelsels. Zo beschikken we over de ANBI-status, zijn we een door het CBF erkend goed doel en zijn we lid van Goede Doelen Nederland. Deze erkenningen onderstrepen onze inzet voor verantwoord bestuur, zorgvuldige besteding van middelen en open communicatie met onze belanghebbenden.

Voor structurele kwaliteitsverbetering hanteren we de PDCA-cyclus (Plan-Do-Check-Act). Beleidsplannen worden cyclisch geëvalueerd, interne processen gemonitord en verbeteracties gepland. Daarbij gebruiken we feedback van jongeren, partners en medewerkers om onze werkwijze en activiteiten te verbeteren.

Voor het evalueren van projecten hanteren we vaste projectformats, evaluatiestructuren en feedbackrondes. Iedere activiteit wordt geëvalueerd met deelnemers, partners en betrokken begeleiders. De opbrengsten hiervan worden structureel teruggekoppeld naar het team en gebruikt voor bijsturing en vernieuwing.

CBF keurmerk

Onze stichting is een Erkend Goed Doel. Deze erkenning wordt toegekend door het CBF, toezichthouder Goede Doelen, en bevestigt dat we voldoen aan strenge kwaliteitscriteria op het gebied van goed bestuur, transparantie verantwoording, doelmatige besteding van middelen en betrokkenheid van belanghebbenden.

De CBF-erkenning biedt houvast in onze ontwikkeling en fungeert als belangrijk kwaliteitskader. Naarmate we groeien, scherpen we onze standaarden en processen verder aan op het gebied van governance, transparantie en effectiviteit. Daarmee onderstreept de erkenning extern het vertrouwen in onze organisatie en stimuleert deze intern continue verbetering.

1. Heldere scheiding tussen functies

In 2025 is de governance-structuur van Stichting Liox verder doorontwikkeld binnen het eerder ingevoerde two-tier bestuursmodel. De rolverdeling tussen toezicht, beleid en uitvoering is in de praktijk verder aangescherpt, waardoor verantwoordelijkheden duidelijker belegd zijn en besluitvorming consistentier verloopt. Dit heeft bijgedragen aan een steviger en professioneler bestuurlijk fundament.

2. Doelmatige besteding van middelen

We blijven zorgvuldig en transparant omgaan met de middelen die ons worden toevertrouwd. In 2025 is het sturen op impact verder versterkt binnen onze begrotingssystematiek, met blijvende aandacht voor minimale overhead en kostenbewust werken in samenwerking met partners.

3. Transparante communicatie met belanghebbenden

In 2025 is de dialoog met onze belanghebbenden verder geïntensiveerd. Stakeholders worden structureel betrokken bij ontwikkeling, uitvoering en evaluatie van programma's. Communicatie verloopt via vaste kanalen zoals website, jaarverslag, nieuwsbrieven en sociale media, met een groeiende focus op digitale verbeteringen om informatie toegankelijker en consistentier te maken. Het integriteitsbeleid is in 2025 verder geprofessionaliseerd en verankerd in de interne processen.

Digitalisering als fundament voor een succesvol educatieprogramma

De groei van onze educatieprogramma's brengt een toenemende complexiteit met zich mee. Samenwerkingen met uiteenlopende partners, scholen en culturele instellingen zorgen voor veel schakelmomenten, afspraken en informatie-uitwisseling. In dit speelveld bleken manuele processen en versnipperde werkvormen steeds vaker een belemmering voor verdere groei, kwaliteitsbewaking en schaalbaarheid.

Daarnaast stelt de toename van data en persoonsgegevens hogere eisen aan zorgvuldigheid, vastlegging en beveiliging. AVG-compliance en cyber security staan daarbij hoog op de agenda, omdat wij dit essentieel vinden voor een zorgvuldige en toekomstbestendige organisatie.

Om hierop in te spelen, hebben we in 2025 verder geïnvesteerd in digitalisering als fundament onder onze educatieprogramma's. Een belangrijke ontwikkeling hierin is de doorontwikkeling van een case managementsysteem, waarmee we projecten integraal kunnen beheren en verschillende interne afdelingen effectief kunnen laten samenwerken. Het systeem zorgt voor één centrale werkomgeving waarin afspraken, voortgang, documentatie en communicatie samenkomen, zonder dat het overzicht verloren gaat.

Hiermee verminderen we de afhankelijkheid van handmatige processen en versnipperde informatievoorziening, en vergroten we tegelijkertijd de controle op kwaliteit, continuïteit en naleving van privacy- en beveiligingsstandaarden.

Dit vormt een belangrijke stap in de verdere professionalisering en opschaalbaarheid van onze educatieve activiteiten.

In 2026 bouwen we verder aan de doorontwikkeling van het systeem richting een volledig geïntegreerde digitale infrastructuur. De focus ligt op verdere optimalisatie van workflows, uitbreiding van functionaliteiten, het verbeteren van dataconsistentie en het versterken van rapportage- en stuurinformatie. Daarnaast investeren we in doorlopende training en support voor medewerkers en partners, zodat het systeem niet alleen technisch robuust is, maar ook breed en consistent wordt gebruikt in de praktijk. Op deze manier vergroten we de schaalbaarheid, betrouwbaarheid en toekomstbestendigheid van onze organisatie verder.



7. Financieel

De balans en de staten van baten en lasten worden samengesteld overeenkomstig de richtlijn RJK C2 Kleine fondsenwervende organisaties. Dit betekent onder meer voor de stichting dat giften die zijn en worden ontvangen als investeringsbijdragen, bij het eigen vermogen worden verantwoord in bestemmingsfondsen, welke fondsen vervolgens vrijvallen overeenkomstig de afschrijvings-termijnen van de activa waarop zij zijn verstrekt. Het vermogen wordt onderverdeeld in een continuïteitsreserve, bestemmingsreserve, bestemmingsfondsen en vrije reserves. Voor specificaties van samenstelling en verloop van die diverse posten wordt verwezen naar de jaarrekening 2025.

Inkomsten

Onze organisatie heeft vier inkomstenstromen: 1) Subsidies van overheidsinstellingen, 2) Donaties van fondsen, 3) Donaties van particulieren en 4) sponsoring en partnerships. Deze inkomsten worden gebruikt om de activiteiten gericht op de maatschappelijke doelstellingen van de stichting te financieren.

Subsidies ten behoeve van projectdoelstellingen betreffen subsidies welke direct gerelateerd zijn aan projecten. In 2025 liepen een aantal meerjarige programma's door, waaronder MDT en De Bestorming van de Stevenskerk. Nieuwe aanvragen die werden gehonoreerd waren binnen het programma Cultuur en educatie.

Het merendeel van de inkomsten uit particuliere bijdragen heeft een structureel karakter en is afkomstig van betrokken donateurs die de doelstellingen van Stichting Liox ondersteunen. Deze bijdragen hebben sinds de oprichting van de stichting in 2020 een belangrijke rol gespeeld in de ontwikkeling en groei van de organisatie. Door de verdere groei van de activiteiten en de verbreding van de financieringsmix is de relatieve afhankelijkheid van particuliere bijdragen in de afgelopen jaren afgenomen, terwijl de omvang van deze inkomstenstroom stabiel is gebleven.

Sinds eind 2022 ontvangt Stichting Liox bijdragen van bedrijven en organisaties in verschillende vormen. Een deel hiervan bestaat uit financiële bijdragen, terwijl andere bijdragen worden geleverd in natura, bijvoorbeeld in de vorm van softwarelicenties en digitale dienstverlening tegen gereduceerde tarieven. Deze samenwerkingen dragen bij aan een efficiëntere bedrijfsvoering, betere sturingsinformatie en lagere operationele kosten.

In 2025 is een duidelijke stijging zichtbaar in de bijdragen van bedrijven en organisaties aan de stichting. Deze groei is voornamelijk toe te schrijven aan de toenemende betrokkenheid van bedrijven bij de verdere ontwikkeling van ons programma cultuur en educatie. De positieve resultaten en enthousiaste reacties van scholieren en docenten geven partners vertrouwen in de kwaliteit en maatschappelijke waarde van het programma. Dit heeft als gevolg dat zij zich hier graag aan verbinden en bijdragen aan de verdere groei en doorontwikkeling ervan.

Sinds 2024 is Stichting Liox aangesloten als culturele partner van de Cultuurkaart en MBO Cultuurkaart van CJP. Ook in 2025 zijn inkomsten ontvangen uit activiteiten die door jongeren via deze regelingen zijn afgenomen.

Daarnaast ontvangt Stichting Liox financiële bijdragen van verschillende gemeenten. Deze subsidiebaten hebben voornamelijk een incidenteel karakter en zijn gekoppeld aan specifieke projecten of activiteiten binnen een gemeente. De bijdragen ondersteunen de uitvoering van lokale activiteiten en dragen bij aan de maatschappelijke impact van de stichting binnen de betreffende regio's.

Bestedingen

De besteding van gelden gebeurt op basis van een zorgvuldig van tevoren opgestelde begroting die aan het begin van het jaar goedgekeurd wordt door het bestuur. Hierbij worden de bestedingen verdeeld over onze programma's en overige kostenposten. Als norm voor de verhouding wervingskosten en inkomsten uit werving hanteert onze stichting een percentage van 10% . Voor het percentage van de kosten voor beheer en administratie wordt 4% gehanteerd. Ons beleid is erop gericht het percentage besteed aan doelstellingen zo hoog mogelijk te laten zijn.

Cultuur & Beleven

In 2024 heeft Stichting Liox besloten het programma Cultuur & Beleven gefaseerd af te bouwen. De ervaringen en inzichten die binnen dit programma zijn opgedaan, hebben geleid tot nieuwe kansen binnen de programma's Cultuur & Educatie en Cultuur & Welzijn. Deze programma's sluiten beter aan bij de ambitie van de stichting om meer jongeren te verbinden met kunst, erfgoed en cultuur, doordat zij een groter bereik hebben, meer mogelijkheden bieden voor samenwerking en een bredere maatschappelijke impact realiseren.

In 2025 zijn binnen Cultuur & Beleven geen nieuwe activiteiten meer georganiseerd. Met de afronding van het programma is ruimte ontstaan om mensen, middelen en kennis gericht in te zetten voor de verdere ontwikkeling van Cultuur & Educatie en Cultuur & Welzijn.

Cultuur & Welzijn

Binnen het programma Cultuur & Welzijn is in 2025 verder gebouwd op de ervaringen en inzichten uit eerdere projecten.

De activiteiten rondom Persoonlijk Burgerschap, die zijn voortgekomen uit het Liox PLUS project, zijn in samenwerking met ROC Nijmegen verder doorontwikkeld. Deze ontwikkeling werd mede mogelijk gemaakt door een bijdrage vanuit het programma Cultuureducatie met Kwaliteit (CmK).

Daarnaast is in 2025 het MDT-kort traject succesvol uitgevoerd. Voor 2025 was tevens voorzien om een vervolg te geven aan de structurele inbedding van het culturele MDT-aanbod binnen bestaande netwerken van zorg- en welzijnsorganisaties. De hiervoor ingediende subsidieaanvraag bij MDT is echter niet gehonoreerd. Hierdoor waren onvoldoende middelen beschikbaar om deze ontwikkeling verder uit te werken en duurzaam te verankeren. Als gevolg hiervan zijn de gerealiseerde activiteiten en bestedingen binnen dit onderdeel lager uitgekomen dan oorspronkelijk begroot.

Cultuur & Educatie

In 2025 heeft het programma Cultuur & Educatie een belangrijke stap gezet met de succesvolle eerste uitvoering van De Bestorming van de Stevenskerk.

De positieve reacties vanuit het onderwijs bevestigen de potentie van dit programma en hebben geleid tot nieuwe gesprekken over uitbreiding naar meerdere scholen in Nijmegen.

De werkelijk gemaakte kosten vallen hierdoor hoger uit dan begroot. Scholen hebben extra middelen beschikbaar gesteld voor maatwerkprogramma's en de verdere ontwikkeling van educatieve activiteiten.

Om deze ontwikkeling mogelijk te maken, is geïnvesteerd in de verdere ontwikkeling van onze digitale infrastructuur. Deze investering ondersteunt de schaalbaarheid van het programma en draagt bij aan kwaliteitsborging, samenwerking met partners en een efficiënte uitvoering van toekomstige activiteiten.

Deze investering sluit aan bij onze ambitie om het programma verder te standaardiseren, op te schalen en voor te bereiden op toekomstige uitbreiding binnen en buiten Nijmegen.



Colofon

Stichting Liox

Het Rietveld 50A, 7321CT, Apeldoorn
Tel. + 31 (0) 55 – 20 32 598

Westhoven 7, 6042NV, Roermond
Tel. + 31 (0) 47 – 52 024 14 b

RSIN: 861036542.
IBAN: NL22RABO 0352 4703 05
KvK: 77529839

 /lioxfoundation
 @lioxfoundation
 /company/stichtingliox
 /lioxfoundation

Klooster 4, 3841 EN, Harderwijk
Tel. + 31 (0) 34 – 17 00 297

Kastanjelaan 400, 5616LZ, Eindhoven
Tel. + 31 (0) 40 – 20 94 533

Jonkerbosplein 52, 6534AB Nijmegen
Tel. + 31 (0) 24 – 70 09 842

